

Obsah

Knihy do každé rodiny	4	První věta II	32
Každý má jiné čtecí chutě	6	Přeházené kapitoly	35
Postavy do knihy	8	Vejce v komiksu	38
Jak se do knihy noří	10	Jak se postava tváří?	40
Jak se v knihách neztratit	12	Co dělá nakladatel?	42
Moje kniha	14	Kdo by chtěl knihu bez konce?	44
Cesta do knihovny	16	Cestování prstem po mapě	46
Knihy podle abecedy	18	Oblíbený spisovatel	48
Odpověď na každou otázku	20	Oblíbený ilustrátor	50
Čtenářovy zuby	22	Knihu si založím	52
Co podnikneme v knihovně	24	Jak na příběh nezapomenout?	54
Budky na knihy	26	Tajný vzkaz	56
Místo čtení poslouchání	28	Vybarvi si knihomola	58
Kde se berou nápady?	30	Jaký jsi knihomol?	60
První věta I	32	Spolčení knihomolů	62

Soubor pracovních listů *Zakousněte se do knihy* je určený pro děti šesti až desetileté. Využít jej mohou knihovníci či učitelé při práci s žáky prvních až třetích tříd, ale hodí se i při volnočasových aktivitách doma či ve čtenářském kroužku. Tematicky souvisí s knihami *Knihozrouti* (Triton 2016) a *Knihozrouti: Kam zmizela školní knihovna?* (Triton 2017), které jsem napsala přímo pro začínající čtenáře a Bára Buchalová je doprovodila veselými ilustracemi.

Nejprve se seznámíme s rodinou Knížkových a prozkoumáme zvyky čtenářské rodiny, pak se vypravíme do knihkupectví, knihovny a do nakladatelství. Potkáme čtenáře, knihovníky, knihkupce, spisovatele i ilustrátory a všichni budou potřebovat naši pomoc.

V pracovních listech čekají děti různorodé úkoly – dokreslování, doplnění, spojování či dopisování. Samotného čtení není na listech mnoho, k tomu slouží knihy. Smyslem úkolů je vytvářet pozitivní vazbu na knihy. Tematické okruhy se proto zaměřují na porozumění, jak kniha vzniká, jak si knihu vybrat či jak si knihy zamílovat. Úkoly jsou řazeny se vzestupnou náročností, postupně přibývá úkolů textových a ubývá výtvarných. Každý pracovní list doplňuje metodika, kde kromě instrukcí, jak s listem pracovat, najdete i legendu a další náměty.

Děti budou zjišťovat, jak se dá do knihy zakousnout a pochutnat si na ní, na čem si lze naopak při četbě vylámat zuby. Budou vytvářet ilustrace k příběhu, zamýšlet se nad významem knižní obálky, ujasňovat si, jaké typy příběhů mají rády a proč. Ale také si holčičky a kluci budou lámat hlavy nad první větou příběhu, přeházenými kapitolami nebo nad tajným vzkazem pro další čtenáře knihy, kterou právě přečetli.

Tak už na nic nečekejte a zakousněte se do knihy!

Mgr. Klára Smolíková