

## Obsah

<b>1 První světová válka a meziválečné období (1914-1939)</b>	<b>9</b>
1.1 Dadaismus	16
1.2 Devětsilský poetismus a artificialismus	21
1.3 Surrealismus	25
1.3.1 Malířství	27
1.3.2 Sochařství	31
1.3.3 Surrealismus v Čechách	32
1.4 Ruský konstruktivismus	36
1.4.1 Architektura	39
1.4.2 Užité umění	40
1.5 De Stijl a novoplasticismus	41
1.5.1 Malířství	41
1.5.2 Sochařství	42
1.5.3 Architektura	42
1.6 Purismus	43
1.6.1 Malířství	43
1.6.2 Architektura	43
1.6.3 Předchůdci a následovníci purismu	44
1.7 Poválečný expresionismus	45
1.7.1 Architektura	45
1.7.2 Malířství	46
1.8 Kubisté za první světové války a v meziválečném období	52
1.8.1 Malířství	52
1.8.2 Sochařství	57
1.8.3 Architektura	60
1.9 Bauhaus	62
1.9.1 Architektura	63
1.9.2 Sochařství	64
1.9.3 Malířství	65
1.9.4 Design a užité umění	67



1.10 Abstraktní umění	68
1.11 Funkcionalismus a mezinárodní sloh	70
1.12 Frank Lloyd Wright	74
1.13 Socialistický realismus	75
1.14 Umění mimo umělecké směry	77
1.14.1 Sochařství	77
1.14.2 Malířství	80
1.14.3 Design a užité umění	88
<b>2 Druhá světová válka, období poválečné, konec století (1939-2000)</b>	<b>90</b>
2.1 Umění za války a v poválečném období	97
2.1.1 Architektura: mezinárodní sloh a reakce na něj	97
2.1.2 Sochařství	107
2.1.3 Malířství	116
2.2 Lyrická abstrakce, abstraktní expresionismus	132
2.3 Pop-art, nový realismus, nová figurace, hyperrealismus	144
2.4 Kinetické umění a op-art	152
2.5 Minimal art, konceptuální umění	155
2.6 Postmodernismus	159
2.6.1 Architektura	159
2.6.2 Malířství	162
2.7 Design a užité umění	167
Terminologický slovníček	182
Jmenný rejstřík	189
Použitá a doporučená literatura	194

