

A QUARTO BOOK

Návody, rady, fotografie a vzory obsažené v této knize slouží pouze k soukromému použití. Veřejné rozšiřování není dovoleno.

AYAKO BRODEKOVÁ
sestavila CLAIRE WAITE BROWNOVÁ
PAPÍR

Z anglického originálu *The New Encyclopedia of Techniques For Crafting With Paper*, vydaného nakladatelstvím Quarto Publishing plc, v Londýně roku 2011, přeložila Kateřina Lipenská

Vydala Metafora, spol. s r. o.,
v Praze roku 2011

Redakce Květa Svárovská
Korektura Karel Herynk
Technická redakce Hana D. Benešová
Sazba Netopejčr®
Vytisknuto v Číně
Vydání první



U Krbu 35
100 00 Praha 10
www.metafora.cz

Conceived, designed, and produced by
Quarto Publishing plc
The Old Brewery
6 Blundell Street
Londýn N7 9BH

Šéfredaktorka projektu: Chloe Todd
Fordhamová
Umělecká redaktorka: Joanna Bettlesová
Výtvarnice: Anna Plucinska
Umělecká vedoucí: Caroline Guestová
Výběr obrázků: Sarah Bellová
Kreativní vedoucí: Moira Clinchová
Nakladatel: Paul Carlsake
Oddělení barev: Modern Age Pte Ltd,

Copyright © 1991 a 2011 Quarto Publishing plc
Translation © Kateřina Lipenská, 2011

All rights reserved

ISBN 978-80-7359-306-3

Paul Jackson: O novém vydání	6	2. ČÁST: PLASTICKÉ MODELY	44
Vše o papíru	8	Vyřezávané plastické modely	46
Papírová vlákna	10	Plastické modely z více dílů	52
Přehýbání a stříhání	12	Krabičky	56
		Projekt: Plastický pavouk	58
1. ČÁST: ORIGAMI	14	3. ČÁST: PAPÍROVÉ SOCHY	62
Symby origami	16	Kornouty a válce	64
Základní sklady	18	Ozdobné doplňky	66
Geometrická rozdělení	22	Sestavení a výztuže	70
Základy	26	Projekt: Noční let	72
Dekorace	35		
Funkční modely	38	4. ČÁST: VÁZÁNÍ KNIH	76
Modulární výrobky	40	Příprava bloku knihy	78
Pohyblivé modely	42	Měkké a tvrdé desky	80
		Vazba jednoho oddílu	82



OBSAH

Vazba více oddílů	85	7. ČÁST: VYSTŘIHOVÁNÍ PAPIRU	112	10. ČÁST: PAPIROVÁ DRŤ	136
Tradiční japonská vazba (Stab Binding)	88	Techniky stříhání papíru	114	Příprava drti	138
Projekt: Leporelo	90	Projekt: Vystřihovaná ozdoba na okno	118	Využití	140
5. ČÁST: QUILLING	92	8. ČÁST: KOLÁŽ	120	11. ČÁST: VÝROBA PAPIRU	142
Tvary quillingu	94	Stříhání, řezání a lepení	122	Tvorba drti	144
Využití quillingu	96	Kompozice	124	Výroba papíru	146
Projekt: Dárková krabička s motýlem	98	Projekt: Koláž z malovaného papíru	126	Lisování a sušení	148
6. ČÁST: TKANÍ	102	9. ČÁST: PAPIRMAŠÉ	128	Techniky zdobení	149
Styly tkaní	104	Modelování pomocí základní formy	130	Návody na výrobu papíru	152
Projekt: Tkaná papírová miska	108	Využití dalších forem	132	Rejstřík	158
		Nápady na dekorace	134	Poděkování	160

